

Meyering Budweis 2 Personen: musikalische Reise durch Europa

Anreise Sonntag, 01.11.

Montag 02.11.

Schulkonzert **Ratzeburg
Grundschule St. Georgsberg**

09:30 - 10:00 Sporthalle;

2 4te Klassen

10:30 - 11:00 dto.

Abendkonzert

Ratzeburg Ratssaal 19:00 Uhr



Dienstag 03.11.

Schulkonzert **Ratzeburg Grundschule Vorstadt**

Sporthalle; zwei 4te Klassen

10.00 Uhr erste Gruppe

10.45 Uhr zweite Gruppe.....

Abreise

Musikalische Europareise

Ein Konzert oder Tanzabend mit dem Duo Budweis & Meyering ist eine Reise durch musikalische Landschaften Europas. In ihrer eigenen Spielart traditioneller Themen von den Britischen Inseln über Skandinavien, Norddeutschland, Frankreich und bis auf den Balkan schaffen sie viel Freiraum für Improvisation und Leichtigkeit.

Virtuos auf Diatonischem Akkordeon und Mandoline weben die beiden Musiker Klanglandschaften von betörender Schönheit, voller Farben und Kontraste, immer mit ausgelassener Spielfreude und viel Humor präsentiert. Ein unterhaltsamer Abend voller faszinierender Klänge und kurzweiliger Geschichten.

Budweis und Meyering haben langjährige Erfahrungen in von ihnen initiierten internationalen Bands und Projekten und zählen zu den renommiertesten Musikern ihres Genres in Deutschland. Für die Schul-Erzählkonzerte werden die beiden sicherlich neben ihren Hauptinstrumenten weitere typisch europäische traditionelle Instrumente mitbringen: Bombarde, Pontische Lyra, Tin-Whistle, Maultrommel - Reiseutensilien für eine musikalische Fahrt durch Europa.

Wolfgang Meyering – mandoline, mandola

Jan Budweis – melodeon

<https://janbudweis.de/budweis-meyering/>

Andreas Tophøj & Rune Barslund 2 Personen: Dänemark

Anreise

Sonntag, 08.11.

Abendkonzert

Mölln 17:30 Robert Koch-Park (Folkclub)

Montag 09.11.

Schulkonzert **Tanneck-Schule-Mölln**

9.30 - 10.00 Haus C

10.15 - 10.45 Haus B

11.00 - 11.30 Haus A

Die drei Aufführungen wären dann für die Kinder der 3. und 4. und C (zwischendurch mit Reinigung der Räumlichkeiten).



Junger Skandinavien Folk der ersten Liga

Andreas Tophøj und Rune Barslund sind zwei der führenden Folk-Musiker Dänemarks. Mit ihren Instrumenten Geige, Akkordeon, Whistle, Bratsche und der Stimme treten die beiden auch weit über die dänischen Landesgrenzen hinweg auf. 2018 waren sie beispielsweise in Schottland und Irland beim bekannten "Celtic Connections"-Festival gebucht.

Die Wurzeln des Duos liegen in der traditionellen dänischen Musik, die sie auf skandinavisch hohem Niveau zeitgenössisch mit Einflüssen anderer Kulturen und Genres interpretieren. Traditionelle Musik im 21. Jahrhundert eben.

Besonders beeinflusst ist ihre Musik von langen Aufenthalten in Großbritannien und Amerika. All diese Erfahrungen füllen den musikalischen Schmelztiegel, auf dem Andreas und Rune ihre Originalkompositionen gründen. Sie sind Meister ihres Fachs, die ihr Publikum fesseln und musikalisch mit ihm kommunizieren. Da wird nicht nur mit Musik geglänzt, da werden auch Geschichten geteilt, die noch lange im Gedächtnis bleiben werden.

2012 gewann das Musikvideo der gleichnamigen EP „The Danish Immigrant“, die das Duo 2014 herausbrachte, den Preis "Track of the Year" bei den „Danish Folk Music Awards“. Die gleiche Jury hat Andreas Tophøj 2015 und 2018 als Künstler des Jahres nominiert. Das erste eigene Album erschien im Frühling 2018.

<http://www.andreasrune.dk>

PaBaMeTo Plus: Junge deutsche Musiker interpretieren Europa

Dienstag 10.11.

Schulkonzert **Sterley**

10.30 – 11.15 Uhr Klassen 3a, 3b (ca. 45 Kinder)

11.30 – 12.15 Uhr Klassen 4a, 4b (ca. 40 Kinder)

Abendkonzert **Mustin- Kirche**

19:00 Uhr



Mittwoch 11.11.

Schulkonzert **Groß Grönau - Stand von heute früh -**

Konzert für die 3. Klassen: 9.55 Uhr bis 10.40 Uhr

15 Minuten Lüftungspause

Konzert für die 4. Klassen: 10.55 Uhr bis 11.40 Uhr

Beide Konzertgruppen sind ca. 70 Kinder stark.

Abreise

PaBaMeTo Plus

Junge deutsche Folk-Musiker interpretieren Europa

Die Brüder Pay Bandik und Melf Torge Nonn spielen alt überlieferte Musik quer aus Europa in neuartigen Arrangements und sie komponieren ihre eigenen Stücke, immer inspiriert durch die reichhaltigen musikalischen Stilikontexte unseres Kontinents.

Beide studieren Musik und stehen kurz vor dem jeweiligen Abschluss an der Musikhochschule Lübeck und an der Hochschule für Musik und Theater in Hamburg. Vielfältige musikalische Einflüsse und Erfahrungen prägten ihren Stil mit Folk- und Weltmusik aus ganz Europa mit Schwerpunkten in der reichhaltigen Tradition der Balkanländer und Skandinaviens.

Beim Open-Air-Folksfest im Juni begeisterten die beiden u.a. mit Klarinette und Kontrabass das Möllner Publikum, im September waren sie mit großem Erfolg in Ratzeburg zu Gast, jetzt kommen sie für zwei Schulkonzerte und ein eigenes Abendkonzert wieder in den Nordkreis.

Für diese Gastspiele erweitern sich die beiden zum Trio: Ihr guter Freund Florian Ding spielt 5-saitige Violine, Irischen Banjo, oder was immer die gemeinsame musikalische Reise gerade braucht.

<https://www.pabameto.com/>

The Early Folk Duo 2 Personen: England (& Advent)

November/ Dezember

Montag 30. November

Breitenfelde

09:20 - 10:05 ca. 50 Kinder

Pause/ Lüften

11:00 - 11:45 ca. 50 Kinder

3. und 4. Klasse

Abendkonzert

Mölln- Stadthauptmannshof

Festsaal im Medaillengebäude

19:00 Uhr

Dienstag, 1. Dezember

Mölln, TillEulenspiegelGrundschule

Turnhalle

09.15 - 10.15 Uhr Klassenstufe 3

Lüften

10.45 - 11.45 Uhr Klassenstufe 4



LUMPS OF PUDDING

Carols, tunes and winter songs from the North Countries

Tänze, bei denen einem so warm wird, dass man die eisige Winterkälte vergisst. Melodien mit Titeln wie "To drive the cold winter away" - Adventsmusiken, die von England nach Skandinavien ausgewandert sind - das ist Europäische Kultur zur Vorweihnachtszeit, dargeboten auf frühem Instrumentarium vom Dudelsack zu alte Saiten- und Blasinstrumenten und Gesang.

Gesine Bänfer und Ian Harrison, herausragende Experten für alte Musik, präsentieren in diesem speziellen Programm Musiken aus Mittelalter Renaissance und Barock und laden zu einem unterhaltsamen Abend rund um Musik und Winterzeit, von der in Europa weit verbreiteten Geschichte von Steffen und Herodes über die mysteriöse Wiederauferstehung eine Brathähnchens bis zum "Christmas Cheer" und "Puddings and Pies" von John Playford.

Das Duo hat national und international viele Preise erworben und kommt für diese kleine Tournee extra aus Freiburg in den hohen Norden.

Sie sind sehr erfahren auch darin, kleinen und großen Schülerinnen und Schülern ihre Musik und das dazu gehörige kulturelle Umfeld nahe zu bringen.

<http://www.early-folk-duo.com/>